

CLÁSICOS DEL CINE

PRESENTA :

MAGIA de VERANO



DONCOMIC

CLÁSICOS DEL CINE — Año IX — Nº 130 - 15 de enero de 1965.—(" MAGIA DE VERANO").—© Copyright, 1962, by Walt Disney Productions.—Revista quincenal editada en México, D. F., por convenio con Dell Publishing Co., Inc.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A. de C. V.".—Donato Guerra, Nº 9.—Apartado Postal 10500.—Tel. 35-69-41.—Talleres: Calle 5 Nº 12, Frac. Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Presidente: Luis Novaro. —Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, Nº 9.—Tel. 35-69-92. —Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza de Cardona 5-6, Barcelona 6.—Reg. Nº 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Walt Disney PRESENTA

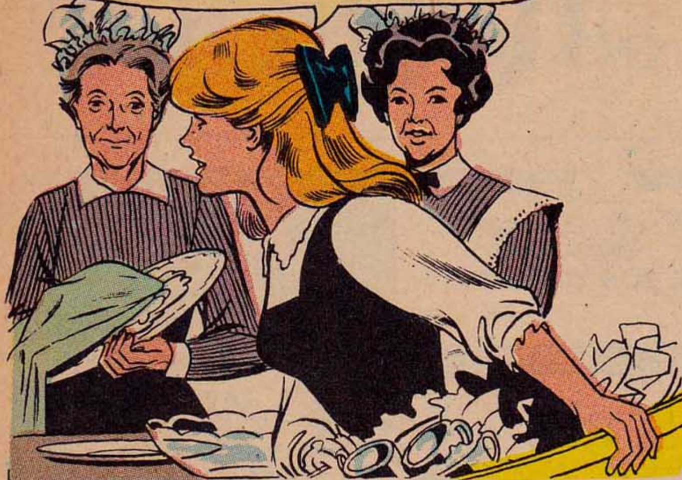
Mágia de Verano





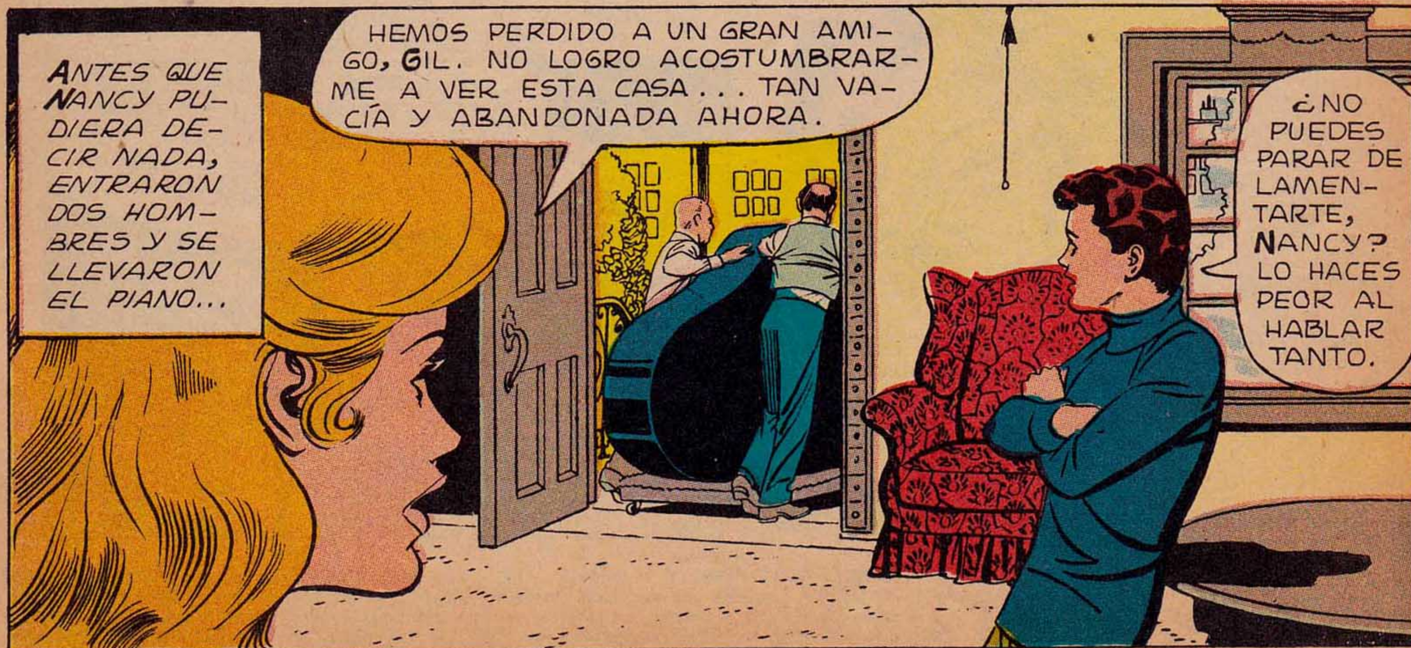
LAS CRIADAS ESCUCHAN LAS PALABRAS DE NANCY Y MUEVEN TRISTEMENTE SUS CABEZAS...




NOS SENTIREMOS PERDIDOS SIN TI Y ELENA, MARY. UNA VEZ LEÍ UN LIBRO SOBRE UNA FAMILIA COMO NOSOTROS... SÓLO QUE HABITABAN UN CASTILLO. SE LLAMABAN LORD Y LADY DARCY.

¡SIGA, SEÑORITA NANCY! ME ENCANTAN LAS HISTORIAS DE CASTILLOS.
BUENO... LOS DARCY ERAN TERRIBLEMENTE FELICES. PERO PERDIEron SUS RIQUEZAS Y DEBIERON CAMBIAR EL CASTILLO POR UNA CABAÑA.

PERO TENÍAN UN SIRVIENTE LEAL QUE LOS SIGUIÓ A LA CABAÑA.
ENTREGÓ TODOS SUS AHORROS A SU BIENAMADA SEÑORA... Y TRABAJÓ SIN JORNAL.

ES UNA HERMOSA Y TRISTE HISTORIA.
SÍ. PERO ESTOY SEGURA DE QUE SE ALEGRARÁ DE SABER, SEÑORITA NANCY, QUE ELENA Y YO YA ENCONTRAMOS EMPLEO CON MEJOR SUELDO.

ANTES QUE NANCY PUDIERA DECIR NADA, ENTRARON DOS HOMBRES Y SE LLEVARON EL PIANO...
HEMOS PERDIDO A UN GRAN AMIGO, GIL. NO LOGRO ACOSTUMBRARME A VER ESTA CASA... TAN VACÍA Y ABANDONADA AHORA.
¿NO PUEDES PARAR DE LAMENTARTE, NANCY? LO HACES PEOR AL HABLAR TANTO.



SE SIENTAN A TOCAR ALEGREMENTE CUANDO APARECE LA SEÑORA CAREY.










ME TEMO QUE NI SIQUIERA PODREMOS HABITAR ESA PEQUEÑA CASA COMO QUERÍAMOS.
¡HURRA! ME ALEGRO DE QUE NO PODAMOS MUDARNOS A ESA CABAÑA.


¿VEN ESTA CARTA? LLEGÓ CUANDO MAMÁ ESTABA AUSENTE. Y SIGNIFICA QUE NUESTRAS VIDAS CAMBIARÁN... PARA MEJOR.
¿TE HAS VUELTO LOCA, NANCY?


MAMÁ, ¿RECUERDAS AQUELLA VEZ QUE FUIMOS A MAINE CON PAPÁ Y VIMOS ESA CASA AMARILLA?
SÍ, LA RECUERDO. ESTABA UBICADA CERCA DEL PUEBLECITO DE BEULAH.


NADIE LA HABITABA... Y AL ATISBAR POR LAS VENTANAS ERA HERMOSÍSIMA. PUES BIEN, ESCRIBÍ AL CORREO DE BEULAH PIDIENDO DATOS.


Y AQUÍ ESTÁ LA RESPUESTA. CONTESTA OSSIAN POPHAM..., AGENTE DEL SEÑOR HAMILTON, PROPIETARIO DE LA CASA Y QUE AHORA SE HALLA EN CHINA.
¿PUEDO VER LA CARTA, NANCY?


"... LA CRÍTICA SITUACIÓN DE USTED Y SUS HIJOS ME HA CONMOVIDO EL CORAZÓN...
BEULAH TIENE ABUNDANCIA DE LECHE Y CEREALES PARA CURAR EL RAQUITISMO DE SUS HIJOS".





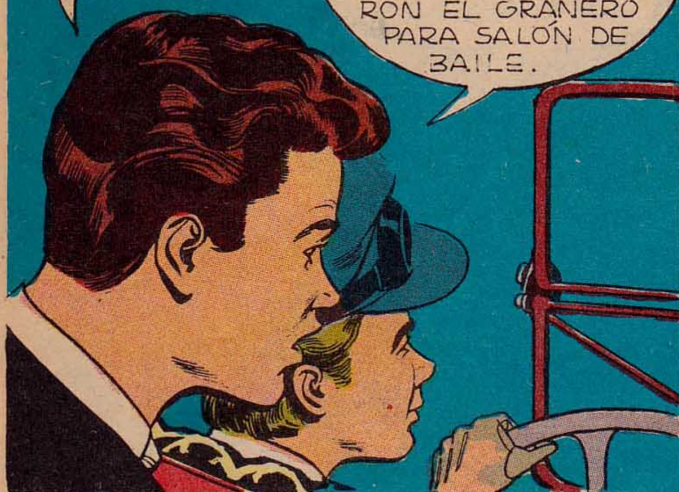
LAS VEHEMENTES PALABRAS DE NANCY ARRASTRAN A SUS HERMANOS...








LOS CAREY ARRIBAN A BEULAH Y SON RECIBIDOS EN LA ESTACIÓN POR DIGBY, EL HIJO DE OSSIAN POPHAM...
¡EL PUEBLO ES MARAVILLOSO, DIGBY! NO SABREMOS CÓMO AGRADECERLE A TU PADRE POR TODO LO QUE HA HECHO POR NOSOTROS.
PAPÁ ESTÁ FELIZ DE QUE ALGUIEN VAYA A VIVIR A LA CASA AMARILLA. HA ESTADO DESHABITADA POR AÑOS.
MANNING
ES


¿QUÉ PASA CON ESA CASA? ¿ESTÁ ENCANTADA?
NO. PAPÁ DICE QUE ES DEMASIADO ELEGANTE PARA ESTE PUEBLO. LOS HAMILTON ACONDICIONARON EL GRANERO PARA SALÓN DE BAILE.


¿TÚ VIVES EN EL PUEBLO, DIGBY?
SÍ, SEÑORA. PAPÁ ES DUEÑO DE LOS ALMACENES GENERALES Y TODOS TRABAJAMOS... LALLIE JOY, MI HERMANA, ESTÁ AHORA AYUDANDO A PAPÁ EN LA CASA AMARILLA.


¡MIREN! ÉSTE ES EL VERDADERO CAMPO. LA TIERRA DE PROMESA. LA TIERRA DE OPORTUNIDAD.
¿OPORTUNIDAD PARA QUÉ? YA ESTAMOS ENTERRADOS DIRÍA YO.


¡YA LO CREO! USTEDES SON LOS PRIMEROS EN MUDARSE A BEULAH EN MÁS DE CINCO AÑOS. LA MAYORÍA SE MARCHA A LA CIUDAD. Y ESO ES LO QUE HARÉ TAN PRONTO PUEDA.

NO TARDA DIGBY EN ENFILAR POR EL SENDERO QUE CONDUCE A LA CASA AMARILLA...

ES HERMOSA... TAL COMO LA SOÑABA. Y ES **NUESTRA** CASA AHORA.

ES MEJOR DE LO QUE YO PENSABA... SIN DUDA.

¡EH! ¡MIREN ESOS MAGNÍFICOS ÁRBOLES!

¡LLEGAMOS! YA ESTAMOS EN NUESTRO HOGAR. ¡VAMOS ADENTRO! ACOMPÁÑAME, GIL.

DIVISO ALGUNOS DE NUESTROS MUEBLES. LLEGARON ANTES QUE NOSOTROS, Y EL SEÑOR POPHAM LOS RECIBIÓ.

MIENTRAS NANCY, GIL Y PETER CORREN AL INTERIOR DE LA CASA...

¡OH! ¿USTEDES SON LOS CAREY?

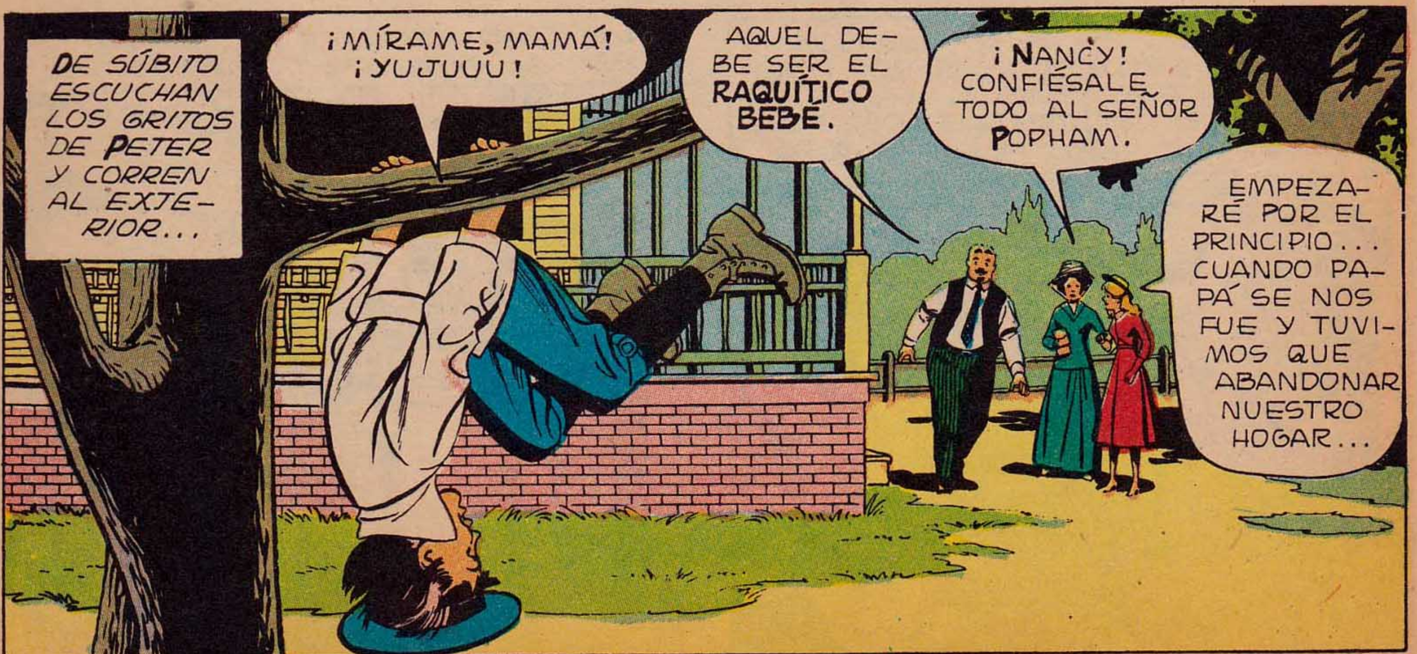
SÍ. Y USTED DEBE SER EL SEÑOR POPHAM.


¡NANCY! ÉSTE ES EL SEÑOR POPHAM.
¿ES ELLA SU DELICADA Y ENCANTADORA HIJA, SEÑORA?

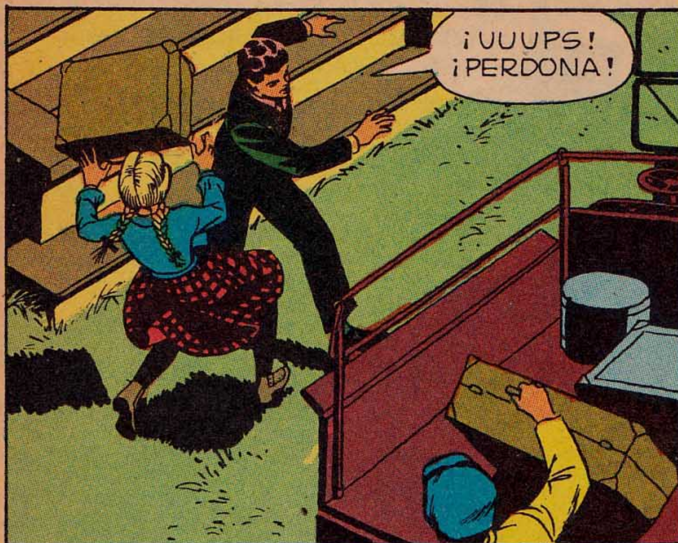

DIGAMOS TAN SÓLO QUE ES MI HIJA NANCY.
HABÍA ESTADO ESPERANDO ESTE MOMENTO, SEÑOR POPHAM. ESCRIBÍ ESA PRIMERA CARTA...Y...


Y ÉSE DEBE SER SU HIJO MAYOR... INVÁLIDO. ESTOY EMPEZANDO A VER CLARO...


YO PUEDO EXPLICARLE...
NO HAY NECESIDAD. AHÍ TIENEN A MI HIJA LALLIE JOY... ES TERRIBLEMENTE TÍMIDA. ME HA AYUDADO A LIMPIARLES LA CASA.


DE SÚBITO ESCUCHAN LOS GRITOS DE PETER Y CORREN AL EXTERIOR...
¡MÍRAME, MAMÁ! ¡YUJUUU!
AQUEL DEBE SER EL RAQUÍTICO BEBÉ.
¡NANCY! CONFIÉSALE TODO AL SEÑOR POPHAM.
EMPEZARÉ POR EL PRINCIPIO... CUANDO PAPÁ SE NOS FUE Y TUVIMOS QUE ABANDONAR NUESTRO HOGAR...

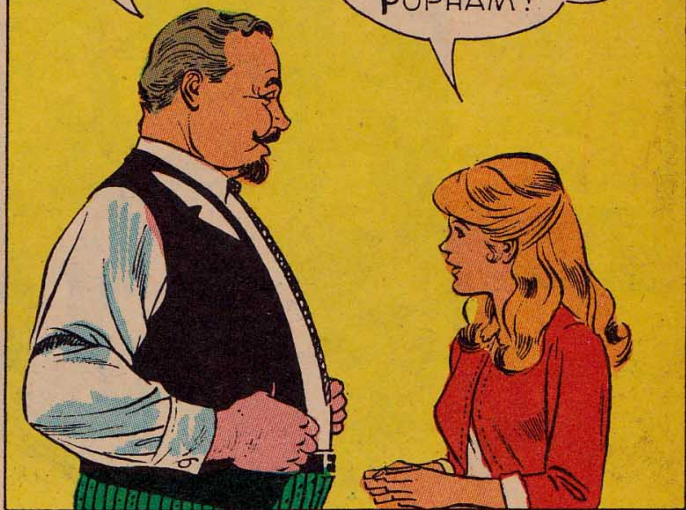
MIENTRAS, DIGBY Y LALLIE JOY BAJAN LAS MALETAS DE LOS CAREY DEL CAMIÓN...





ENTRETANTO, NANCY REVELA QUE FUE ELLA Y NO SU MADRE QUIEN ESCRIBIÓ ESA ENTERNECEDORA CARTA AL SEÑOR POPHAM...



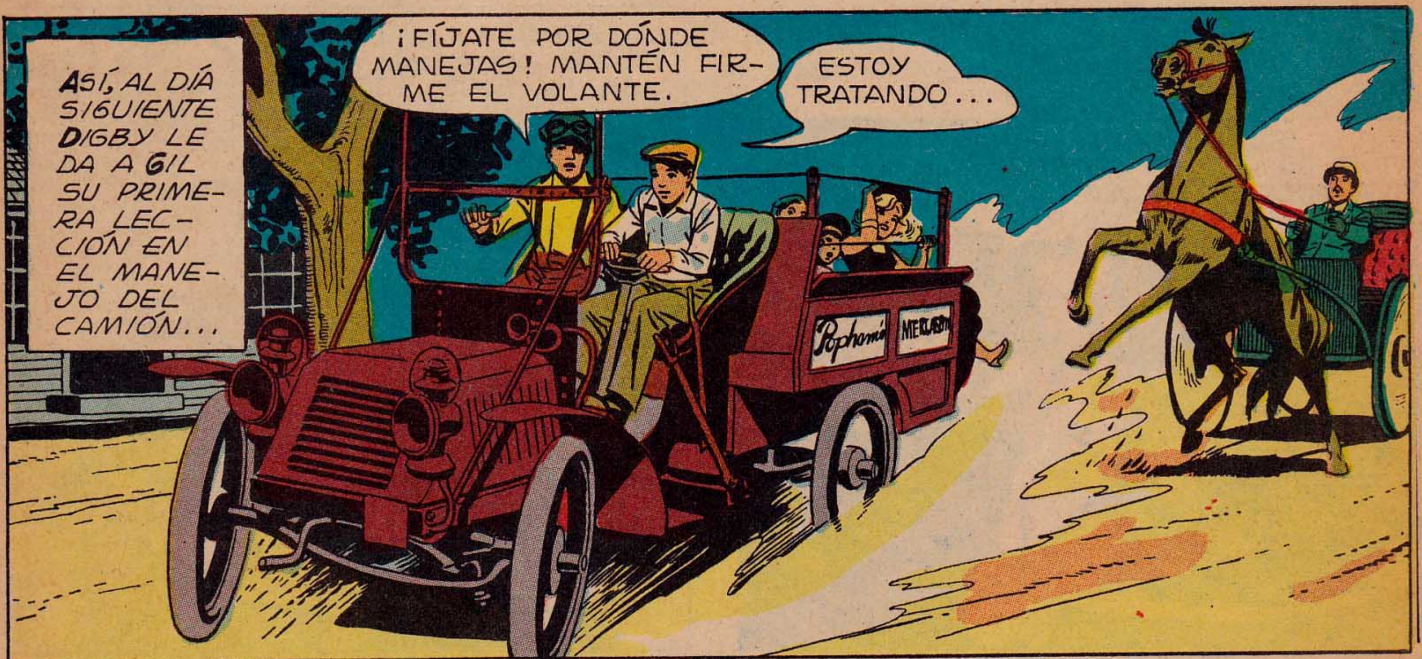


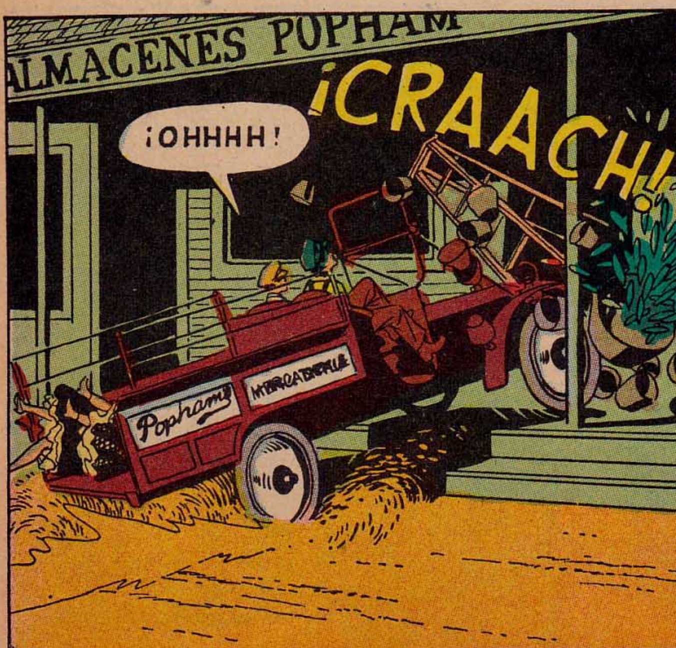


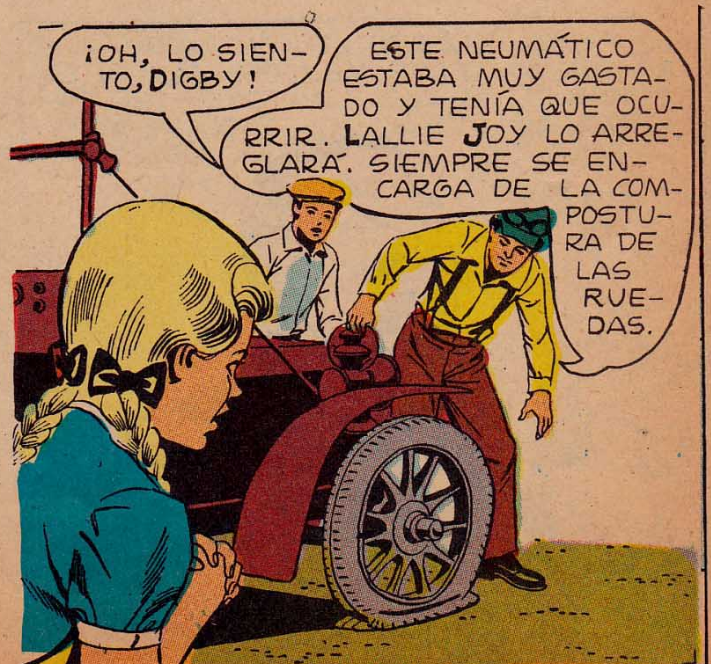



CUANDO POPHAM Y SUS DOS HIJOS RETORNAN AL PUEBLO...
PAPÁ... TÚ DIJISTE UNA VEZ QUE NADIE DEBE ESTANCARSE EN UN MISMO LUGAR.
¿QUÉ TIENES EN MENTE, HIJO?


QUIERO PARTIR A LA CIUDAD.
YA LO SOSPECHÁBA. Y CREO QUE LO HAS DECIDIDO EN LA MEJOR ÉPOCA, HIJO. GIL PUEDE OCUPAR TU LUGAR EN EL CAMIÓN... Y GANAR EL DINERO PARA LOS CAREY.


ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE DIGBY LE DA A GIL SU PRIMERA LECCIÓN EN EL MANEJO DEL CAMIÓN...
¡FÍJATE POR DÓNDE MANEJAS! MANTÉN FIRME EL VOLANTE.
ESTOY TRATANDO...


ALMACENES POPHAM
¡OHHHH!
¡CRAACH!


¡OH, LO SIENTO, DIGBY!
ESTE NEUMÁTICO ESTABA MUY GASTADO Y TENÍA QUE OCURRIR. LALLIE JOY LO ARREGLARÁ. SIEMPRE SE ENCARGA DE LA COMPOSTURA DE LAS RUEDAS.


MIENTRAS ME ENSEÑAS TU TRABAJO, DIGBY, ME GUSTARÍA APRENDER A ARREGLAR NEUMÁTICOS, EN CASO DE QUE LALLIE JOY NO SE ENCUENTRE A MANO.
CON TODO GUSTO TE ENSEÑARÉ, GIL.


MIENTRAS LOS MUCHACHOS Y LALLIE JOY TRABAJAN EN EL DESPERFECTO DEL NEUMÁTICO, NANCY SE PRESENTA A LA SEÑORA DE POPHAM, MARÍA...
POPH
¡ARDÍA EN DESEOS DE CONOCERLA, SEÑORA POPHAM!


SU ESPOSO ES UN SANTO, SEÑORA. ¡OH!... ¡QUÉ PRIMOROSA TIENDA! USTED DEBE TRABAJAR FELIZ AQUÍ.
NO, NIÑA, ESTÁS COMPLETAMENTE EQUIVOCADA.


VINE A BUSCAR PAPEL DE MURALLA, PINTURAS..., TODO LO QUE NECESITO PARA LA CASA. PERO QUIZÁS DEBERÍA CONSULTARLE AL SEÑOR HAMILTON PRIMERO.
NO ES NECESARIO. LLÉVATE LO QUE QUIERAS, NANCY.


MIENTRAS, PETER SALE A CONOCER LAS CALLES...
¡HOLA! ¿PUEDO JUGAR CON USTEDES?
NO JUGAMOS CON MUJERES.
ERES UNA "MUJERCITA"... CON CABELLOS DE "MUJERCITA" Y ROPA DE "MUJERCITA". ¡VETE Y DÉJANOS EN PAZ!







MIENTRAS LOS BULLICIOSOS MUCHACHOS SE ALEJAN...





AL MISMO TIEMPO, ARREGLADO EL NEUMÁTICO, SE PROCEDE A CARGAR EL VEHÍCULO...




¡OSSIAN POPHAM! ¿LE ESCRIBISTE O NO AL SEÑOR HAMILTON COMUNICÁNDOLE QUE HABÍAS ALQUILADO POR TU CUENTA LA CASA AMARILLA?
YA LO CREO.


¿TE CONTESTÓ?
NO. PERO ES UN HOMBRE MUY OCUPADO... Y ESTÁ DEMASIADO LEJOS... ADEMÁS, LA MEJOR NOTICIA ES NO TENER NOTICIAS.


Y AHORA VAS A PERMITIR QUE ESOS CAREY DESTROCEN LA CASA... PINTÁNDOLA Y EMPAPELÁNDOLA. TE VERÁS EN APRIETOS CUANDO EL SEÑOR HAMILTON REGRESE A BEULAH Y QUIERA SU CASA.


ESOS CAREY TE HAN EMBRUJADO. SI NO LE ESCRIBES PRONTO AL SEÑOR HAMILTON, TOMARÉ EL ASUNTO EN MIS MANOS.
TRANQUILÍZATE, MARÍA. TODO SALDRÁ BIEN.
10


SON SÓLO CUATRO LOS MÍOS... DE MODO QUE PAGARÉ CUATRO CORTES DE PELO. AHÍ TIENES UN DÓLAR, HANK.
ESTÁ BIEN. PERO ESTOY SEGURO QUE HICE CINCO CORTES.

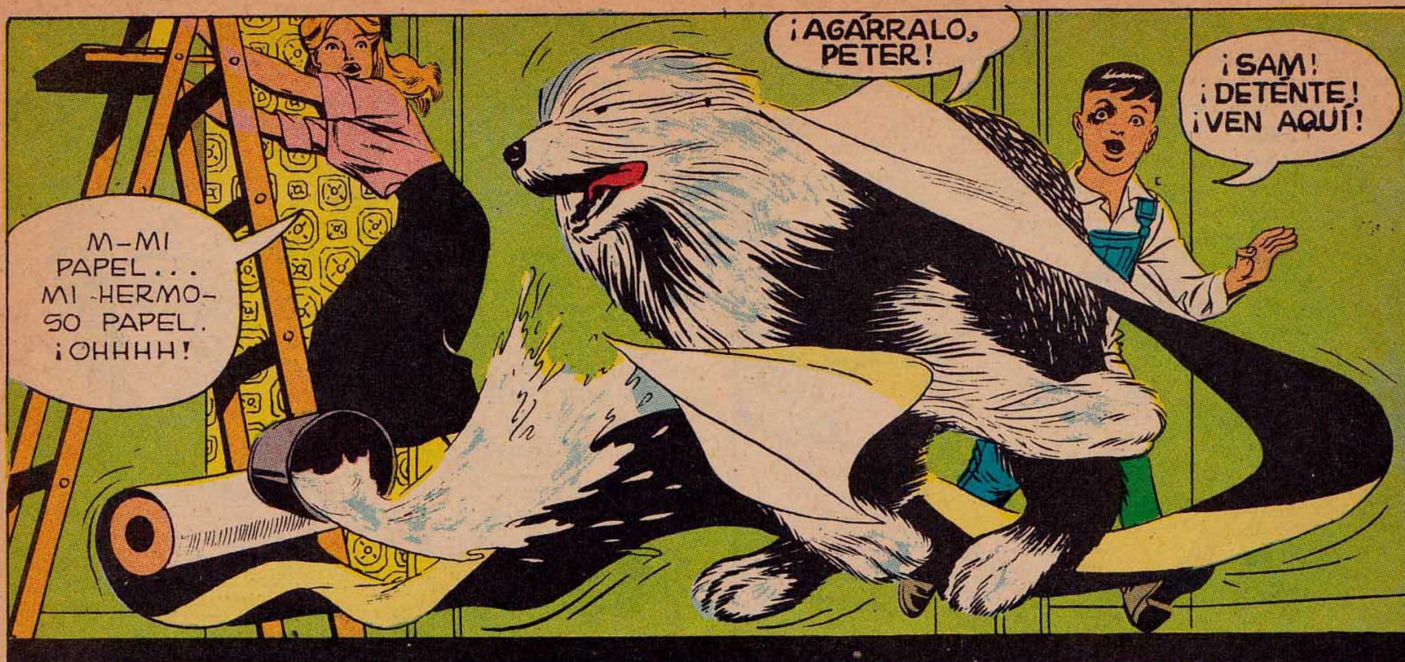

¿CUÁNTOS CORTES DE PELO HIZO EL BARBERO, PETER?
¡CINCO! PERO TUVE QUE HACERLO ASÍ. NO OBTENDRÉ TRABAJO SI LA GENTE CREE QUE SOY UNA NIÑA...


TIENES RAZÓN, HIJO. Y ESE TRAJE QUE LLEVAS ES MÁS BIEN ANTICUADO. ¿NO HAS PENSADO CAMBIARLO POR UN OVEROL?
¡YA LO CREO QUE SÍ, SEÑOR POPHAM!


TOMA, TE DARÉ VEINTICINCO CENTAVOS PARA QUE LOS GASTES EN LO QUE QUIERAS. ¡QUÉ DIVERTIDO! VEINTICINCO CENTAVOS ES LO QUE HANK COBRA POR UN CORTE DE PELO.
GRACIAS. AHORA LE PODRÉ PAGAR EL QUINTO CORTE AL BARBERO.


ESE MISMO DÍA...
PERMÍTEME QUE TE AYUDE.
PUEDO HACERLO SOLA, MAMÁ. CUALQUIERA ES CAPAZ DE EMPAPELAR.


¡PETER! SACA A ESE PERRO DE AQUÍ. ¡SÁCALO INMEDIATAMENTE!
NO HARÁ NINGÚN PERJUICIO NI MORDERÁ A NADIE. SE LLAMA SAM... Y ES MÍO.


¡AGÁRRALO, PETER!
¡SAM! ¡DETENTE! ¡VEN AQUÍ!
M-MI PAPEL... MI HERMOSO PAPEL. ¡OHHHH!


OBSERVA A SAM, MAMÁ. QUIERE HACERSE AMIGO.
LLÉVATELO FUERA DE LA CASA.


LE PROMETÍ AL HOMBRE QUE LO CUIDARÍA.
ESE HOMBRE TENÍA QUE IRSE DEL PUEBLO, Y ME PROMETIÓ QUE ME PAGARÁ VEINTICINCO CENTAVOS CUANDO REGRESE. QUIERO GANAR ESE DINERO PARA AYUDARLOS A USTEDES.


¡PETER! ¡TU CABELLO! TUS ROPAS. Y ESE OJO NEGRO. QUÉ...
ME LO CORTÉ PARA QUE NADIE VUELVA A LLAMARME "MUJERCITA" OTRA VEZ.


HE VENIDO A TRAERLE UNA CARTA, SEÑORA.
MANEJÉ SOLO EL CAMIÓN DESDE EL PUEBLO, MAMÁ.

MIENTRAS PETER Y SAM SIGUEN TRANQUILAMENTE A OSSIAM...



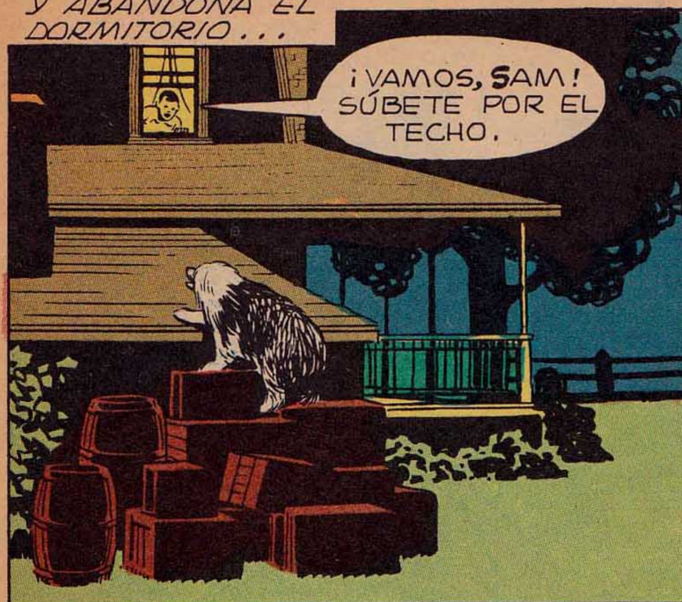






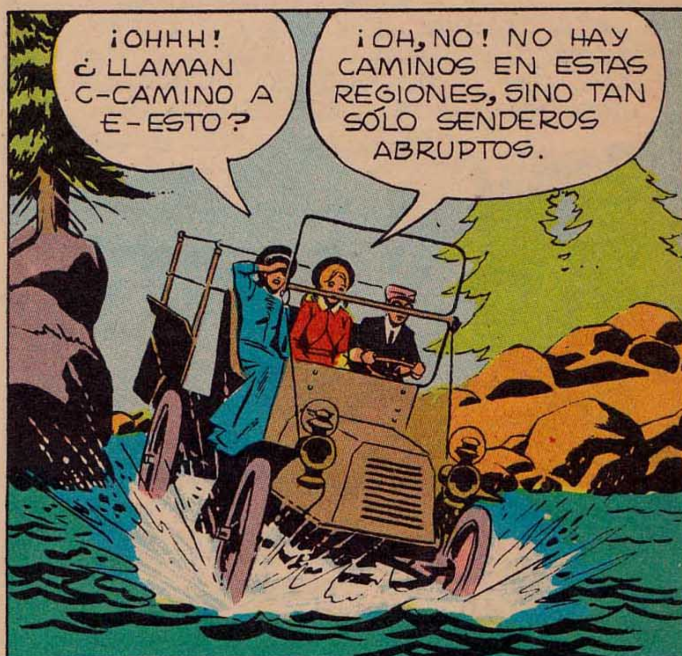


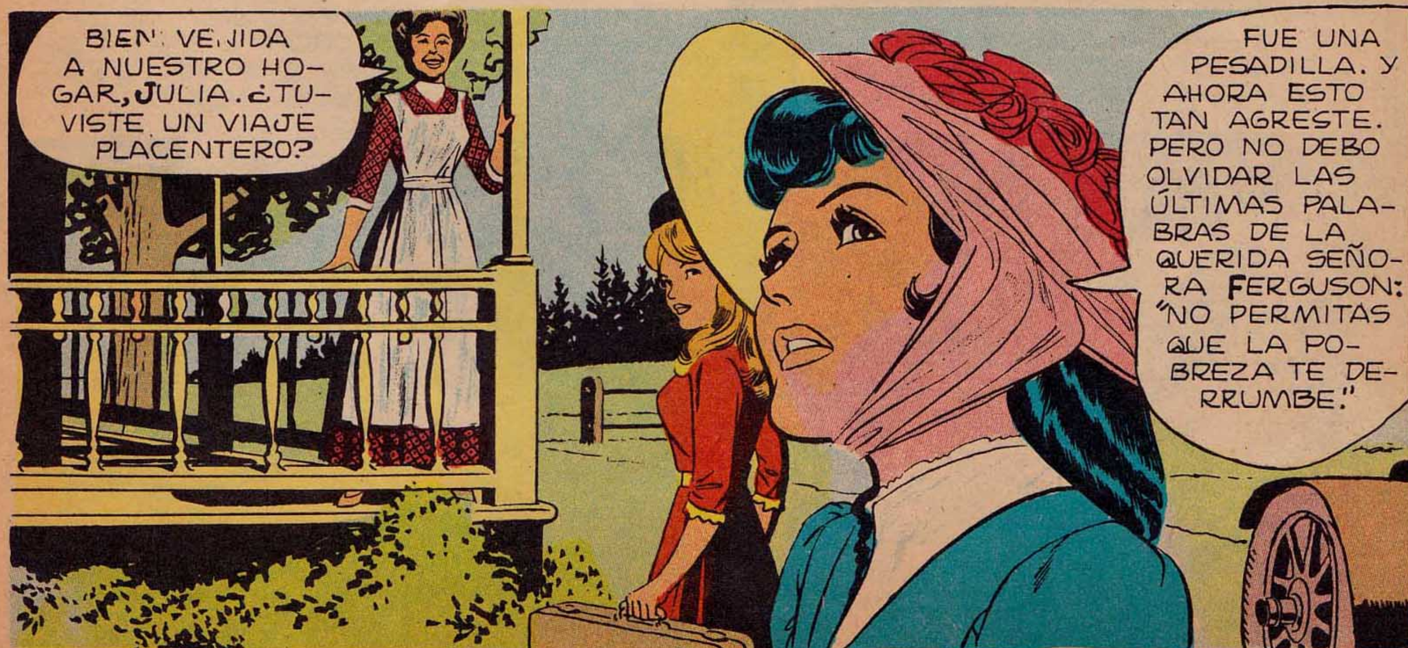



CUANDO SU MADRE APAGA LA LUZ Y ABANDONA EL DORMITORIO...
¡VAMOS, SAM! SÚBETE POR EL TECHO.


DORMIRÁS AQUÍ CONMIGO TODAS LAS NOCHES. PERO TENDRÁS QUE ESPERAR A QUE LAS LUCES SE APAGUEN... Y DEBERÁS IRTE TEMPRANO EN LA MAÑANA.


ES ASÍ COMO JULIA CAREY ARRIBA A BEULAH...
ESTE LUGAR ES VERDADERAMENTE PRIMITIVO.
SÍ, PERO NO SE VEN LOS INDIOS AHORA. ESO SÍ QUE HAY MUCHOS GATOS MONTESES Y OSOS.
S'S STORE


¡OHHH! ¿LLAMAN C-CAMINO A E-ESTO?
¡OH, NO! NO HAY CAMINOS EN ESTAS REGIONES, SINO TAN SÓLO SENDEROS ABRUPTOS.


BIENVENIDA A NUESTRO HOGAR, JULIA. ¿TUVISTE UN VIAJE PLACENTERO?
FUE UNA PESADILLA. Y AHORA ESTO TAN AGRESTE. PERO NO DEBO OLVIDAR LAS ÚLTIMAS PALABRAS DE LA QUERIDA SEÑORA FERGUSON: "NO PERMITAS QUE LA POBREZA TE DERRUMBE."


ESA NOCHE...
POR SUPUESTO QUE NOS VESTÍAMOS ESPECIALMENTE TODAS LAS NOCHES PARA CENAR. LA DONCELLA FRANCESA DE LA SEÑORA FERGUSON SIEMPRE ME AYUDABA.
MUY INTERESANTE, JULIA..., PERO DEBO IR A ACOSTAR A PETER. ESTA NOCHE DORMIRÁ CONMIGO.
NO PUEDO, MAMÁ. TÚ NO COMPRENDES...


JULIA TENDRÁ QUE DORMIR EN TU HABITACIÓN HASTA QUE PONGA OTRA CAMA EN EL DORMITORIO DE NANCY. DESAYUNAMOS A LAS SIETE, JULIA.
¿SIETE? ¿DE LA MAÑANA?


ES HORA DE ACOSTARNOS NOSOTROS TAMBIÉN. ¿DEJASTE TODO BIEN CERRADO, GIL?
POR SUPUESTO. ASEGURÉ LAS CERRADURAS CONTRA OSOS. DEJAMOS TODO LO MÁS SEGURO POSIBLE EN ESTAS SOLEDADES, JULIA.


LA ASUSTADA JULIA INTENTA CERRAR LA VENTANA DEL DORMITORIO DE PETER, PERO ESTÁ TRANCADA...

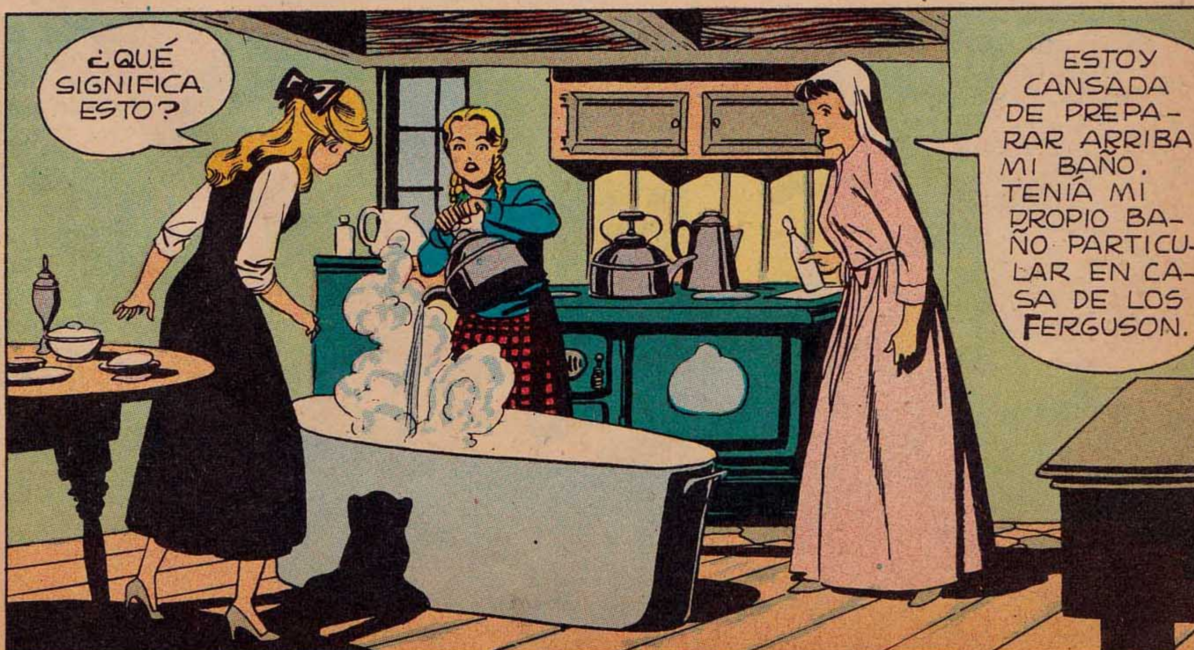

FINALMENTE APAGA LA LUZ DE LA LÁMPARA Y SE INTRODUCE EN LA CAMA, SIN SABER QUE SAM HA ESTADO ESPERANDO PRECISAMENTE QUE LA LUZ SE APAGUE.
¡OHHHH!


¡SOCORRO! ¡SOCORRO! ¡SÁLVENME! ¡UN OSO!
¡CRAAACH!


SAM ESTÁ TAN ASUSTADO COMO JULIA Y EMPRENDE UNA RÁPIDA RETIRADA...
¡JULIA! ESTAMOS AQUÍ. TRANQUILÍZATE.
TRATÉ DE DECIRTE LO DE SAM, MAMÁ.


LUEGO...
ELLOS LO PLANEARON DELIBERADAMENTE. TODOS ESTÁN EN MI CONTRA.
NADIE ESTÁ EN CONTRA TUYA, JULIA. TODOS DESEAMOS QUE SEAS UN MIEMBRO MÁS DE NUESTRA FAMILIA.


JULIA SE QUEDARÁ CONMIGO ESTA NOCHE, NANCY. PETER PUEDE DORMIR EN SU PROPIA CAMA.
BUENAS NOCHES, JULIA. LAMENTO QUE EL PERRO TE HAYA ASUSTADO. TE JURAMOS QUE NO LO PLANEAMOS... SINCERAMENTE.


LOS SIGUIENTES DÍAS SON DE BASTANTE AJETREO PARA LOS CAREY, EXCEPTO PARA JULIA, QUE LLEVA UNA VIDA DE LUJOSA COMODIDAD, Y ES OBSERVADA POR LA SORPRENDIDA LALLIE JOY...
¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?
ESTOY CANSADA DE PREPARAR ARRIBA MI BAÑO. TENÍA MI PROPIO BAÑO PARTICULAR EN CASA DE LOS FERGUSON.


ÉSTA NO ES LA CASA DE LOS FERGUSON, JULIA. Y LALLIE JOY NO ES TU DONCELLA FRANCESA. VAMOS, SEÑOR POPHAM... A MAMÁ LE AGRADARÁ VERLO.


ENCUENTRAN A LA SEÑORA CAREY EN LA SALA DE COSTURA, PERO NO SE HALLA COSIENDO, SINO ABSORTA EN UNOS PAPELES...
¿OCURRE ALGO, MAMÁ? PARECES PREOCUPADA.


LO ESTOY, NANCY. NO PODEMOS SEGUIR HACIENDO INVERSIONES EN LA CASA. TENDREMOS QUE VIVIR EN ELLA TAL COMO ESTÁ.
NO LA ESTOY URGIENDO A QUE ME CANCELE, SEÑORA.


NO PODEMOS SEGUIR ACEPTANDO SU AYUDA, OSSIAM. Y EL PLAZO DE LA RENTA VENCE AHORA.
ESO ME RECUERDA QUE... TENGO UNA CARTA DEL SEÑOR HAMILTON. ¡MALDICIÓN, DEBO HABERLA DEJADO EN CASA!


ESCRIBE QUE ESTÁ TAN CONTENTO CON LOS ARREGLOS QUE LE ESTÁN HACIENDO A LA CASA, QUE NO LES ACEPTARÁ CANON DE ARRIENDO.
PERO ESO NO PODEMOS ACEPTARLO.


¡UN MOMENTO, SEÑORA CAREY! ESTÁ SOLICITANDO UN FAVOR A CAMBIO DE OTRO. DESEA QUE CUELGUE EL RETRATO DE SU QUERIDA MADRE EN UN SITIO DE HONOR... Y QUE LE PONGAN FLORES EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS.









SÚBITAMENTE...



LAS MUJERES SE PRECIPITAN HACIA EL DORMITORIO DE NANCY...




¡ERES UN MENTIROSO, OSSIAM POPHAM! CUANDO CAMINASTE HACIA EL CAMIÓN, LO HICISTE CON TU PIERNA HERIDA.
EL DOLOR SE ME PASA DE UNA A OTRA, MARÍA.


LOS TIBIOS DÍAS DEL VERANO SE PASAN RÁPIDAMENTE PARA LAS ATAREADAS NANCY Y SU MADRE...
FÍJATE EN JULIA, MAMÁ. LEYENDO TRANQUILAMENTE BAJO UN ÁRBOL... MIENTRAS NOSOTROS TRABAJAMOS.
DALE TIEMPO, NANCY. YA CAMBIARÁ.


ES ASÍ COMO UN DOMINGO POR LA MAÑANA EN LA IGLESIA DE BEULAH...
SEÑORA CAREY..., ÉSTE ES NUESTRO NUEVO MAESTRO DEL COLEGIO, CHARLES BRYANT.


ES MUY JOVEN Y BUEN MOZO PARA SER UN PROFESOR DE ESCUELA. SERÍA GRACIOSO INVITARLO A TOMAR TÉ.
ESTUPENDA IDEA, JULIA. ¿Y POR QUÉ NO ESTA MISMA TARDE?

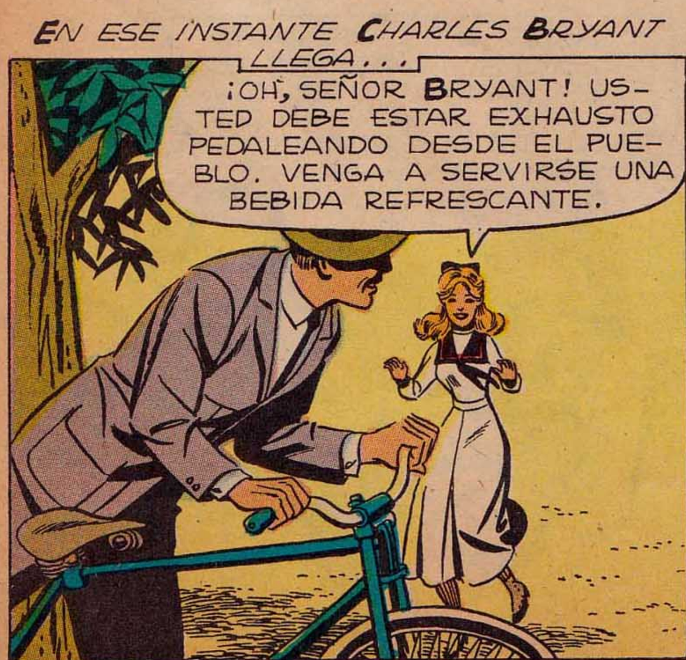

MI PRIMA JULIA Y YO TENEMOS UNA PEQUEÑA REUNIÓN ESTA TARDE Y...
ES TAN SÓLO ALGO IMPROVISADO, SEÑOR BRYANT... DESEAMOS QUE ACEPTE.
ENCANTADO.


Y ESE MISMO DÍA...
¿QUÉ VAS A HACER CON ESE CUADRO?
PENSABA QUE SE VERÍA ESTUPENDO EN UNA DE LAS PAREDES DE LA CASA AMARILLA.

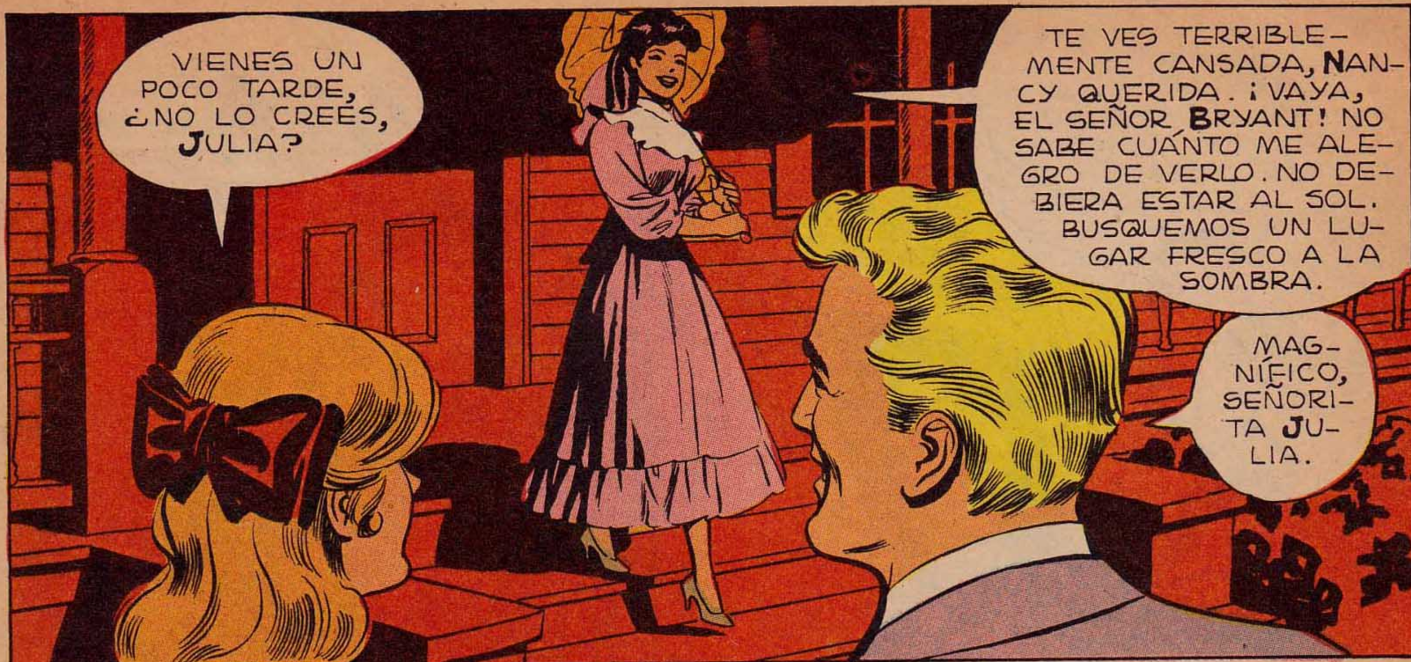

EL RETRATO DE LA SEÑORA GRISWOLD ES EL ÚNICO INDICADO PARA COLGAR. SE LO PASÓ TODA SU VIDA LUCHANDO CONTRA EL PECADO.
SE LO LLEVAREMOS, Y, MARÍA, POR FAVOR, NO DIGAS NADA QUE MOLESTE A LOS CAREY.


ESTÁ BIEN. PERO ALGÚN DÍA EL CONDESTABLE DEL PUEBLO DESCUBRIRÁ TUS PECADOS.
¿TE OLVIDAS QUE EL NOMBRE DEL CONDESTABLE ES OSSIAM POPHAM?


TODOS LOS CAREY, EXCEPTO JULIA, SE AFANAN EN LA PREPARACIÓN DE LA FIESTA...
¿DÓNDE ESTÁ JULIA? PENSÉ QUE USTEDES DOS ERAN LAS QUE OFRECÍAN ESTA REUNIÓN.
YO TAMBIÉN. PERO JULIA ESTÁ DEMASIADO OCUPADA ACICALÁNDOSE EN SU HABITACIÓN.


EN ESE INSTANTE CHARLES BRYANT LLEGA...
¡OH, SEÑOR BRYANT! USTED DEBE ESTAR EXHAUSTO PEDALEANDO DESDE EL PUEBLO. VENGA A SERVIRSE UNA BEBIDA REFRESCANTE.


... OH, SÍ. ME ENCANTA TAMBIÉN LA LITERATURA. ESPECIALMENTE LA POESÍA. ¿A USTED LE GUSTA LA POESÍA?
¡UNA VISIÓN! NO PUEDE SER REAL...



JULIA SE ALEJA CON CHARLES...





VUELVEN A GUARDAR EL RETRATO EN LA BUHARDILLA. LUEGO NANCY REGRESA AL JARDÍN...






ESA NOCHE, CUANDO TODOS LOS HUÉSPEDES, EXCEPTO UNO, HAN PARTIDO...
HA SIDO UN LARGO, ATAREADO Y FELIZ DÍA, Y CREO QUE TODOS ESTAMOS CON DESEOS DE IRNOS A DORMIR.
DE ACUERDO. ¡VAMOS!
NO TE PREOCUPES POR NOSOTROS, NANCY QUERIDA. CHARLES Y YO QUEREMOS DISFRUTAR DE ESTA GLORIOSA NOCHE.


MÁS TARDE, EN EL DORMITORIO QUE NANCY COMPARTE CON JULIA...
AL MENOS PODÍA HABER COLGADO SU ROPA.
NANCY, TE HACÍA YA EN CAMA.


¿CÓMO PODRÍA HABERLO HECHO? DEJASTE TODO TIRADO EN TERRIBLE DESORDEN.
¿SÍ? A PROPÓSITO... ESPERO QUE GIL PUEDA ASISTIR AL COLEGIO COMO CHARLES LO HIZO. ASÍ UN MIEMBRO DE ESTA FAMILIA PODRÍA LLEGAR A SER ALGO.


¡ME FASTIDIAS, JULIA CAREY! ME FASTIDIA OÍRTE HABLAR DE LA ROPA FINA Y DE LA DONCELLA FRANCESA DE LA SEÑORA FERGUSON. ¡ESTOY **HARTA** DE HACERTE TODO EL TRABAJO!


TE COMPORTAS COMO UNA NIÑA CELOSA..., PORQUE CHARLES ME PREFIERE A MÍ. LOS FERGUSON PODRÍAN TRANSFORMARTE EN UNA DAMA. NO HAY DUDA DE QUE TU MADRE FRACASÓ.
¡ES HORA DE QUE SEPAS ALGUNAS VERDADES SOBRE LOS FERGUSON, JULIA!



LA SORPRENDIDA JULIA SE ABALANZA HACIA EL DORMITORIO DE LA SEÑORA CAREY, Y LA ACONGOJADA NANCY LA SIGUE...







ASÍ JULIA SE QUEDA EN LA CASA AMARILLA COMPROMETIÉNDOSE A CAMBIAR. LA FAMILIA ENTERA SE UNE EN LOS PREPARATIVOS DE ESTRENO DE LA CASA Y COLOCACIÓN DEL RETRATO DE LA SEÑORA HAMILTON...




TRAERÉ LOS ADORNOS CHINESCOS DE LA CASA.
PERO, LALLIE JOY, ¿QUÉ TE SUCEDE? TIENES UN ASPECTO DE TERRIBLE AMARGURA.


MIRA EL VESTIDO QUE MAMÁ ME HIZO. PREFIERO MORIRME ANTES QUE PRESENTARME ASÍ EN LA FIESTA.
NO ESTÁ TAN MAL, LALLIE JOY. LE HAREMOS UNOS CAMBIOS Y QUEDARÁ BIEN. VEN CONMIGO.

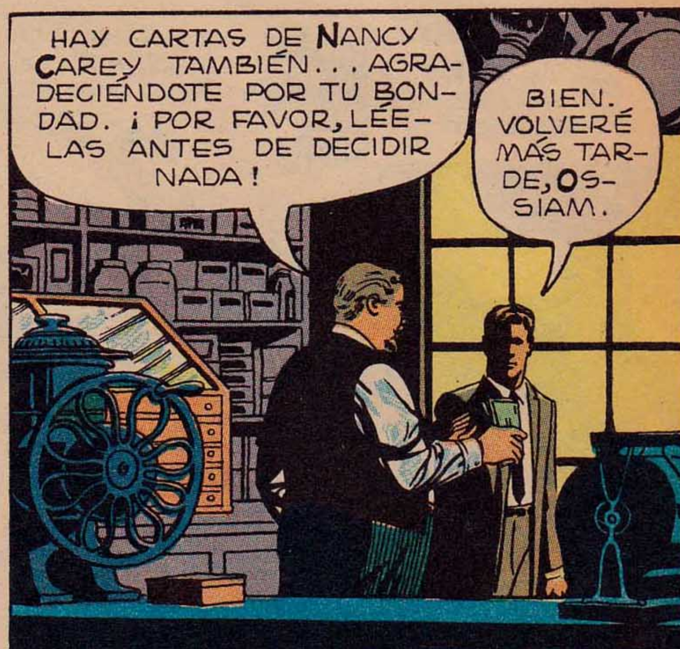

CUANDO NANCY SE DIRIGE AL GRANERO...
¡HOLA! ESPERO QUE NO MOLESTE.
¡OH, NO! ESTA NOCHE DAREMOS UNA FIESTA... ESTRENO DE LA CASA Y UN HOMENAJE A LA MADRE DEL SEÑOR HAMILTON, QUIEN ES EL DUEÑO DE ESTA CASA Y NOS PERMITIÓ VIVIR AQUÍ.


SI ESTA NOCHE SE QUEDA EN BEULAH, SERÁ BIEN RECIBIDO EN LA FIESTA. TODOS ESTÁN INVITADOS.
¿AH? BIEN... GRACIAS. CON TODO GUSTO.


EL JOVEN SE DIRIGE A LA TIENDA DE POPHAM...
UN MOMENTITO, POR FAVOR. LE ESTOY ESCRIBIENDO A MI AMIGO, EL SEÑOR HAMILTON. ESTOY A CARGO DE SU PROPIEDAD.
ENTONCES YO LLEVARÉ LA CARTA.

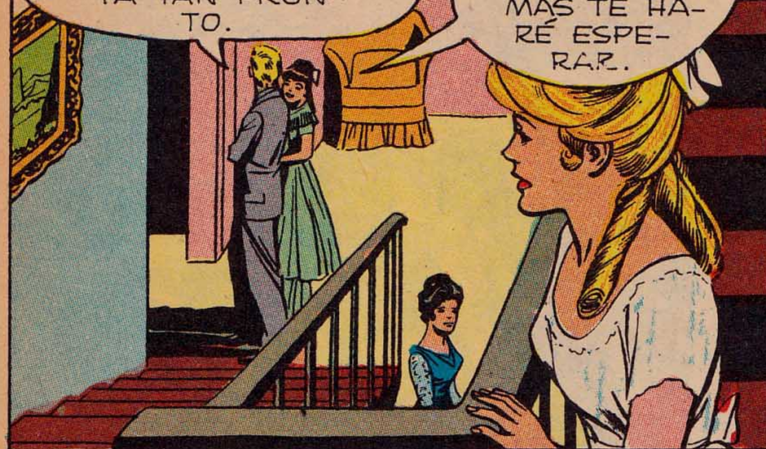

¡TOM HAMILTON! NO TE VEÍA DESDE QUE ERAS PEQUEÑO. NO SABÍA QUE HUBIERAS REGRESADO...
¡POR SUPUESTO! PASÉ POR LA CASA AMARILLA... ESTÁ LLENA DE EXTRAÑOS.

SON PERSONAS MARAVILLOSAS... LA FAMILIA CAREY. HAN HECHO UNA SERIE DE ARREGLOS.
¿QUIÉN LES DIO PERMISO PARA VIVIR ALLÍ... Y POR QUÉ NO ME ESCRIBISTE?

LO HICE TODAS LAS SEMANAS. TE CONTABA TODO LO QUE ESTABA OCURRIENDO. PERO NO LAS ENVIÉ... TEMÍA QUE NO COMPRENDIERAS.

HAY CARTAS DE NANCY CAREY TAMBIÉN... AGRADECIÉNDOTE POR TU BONDAD. ¡POR FAVOR, LÉELAS ANTES DE DECIDIR NADA!
BIEN. VOLVERÉ MÁS TARDE, OSSIAM.

AL FIN, EL GRAN MOMENTO LLEGA...
¿TENGO QUE SER LA PAREJA DE LALLIE JOY, MAMÁ?
SÍ, GIL. COMPLACERÁ A OSSIAM. HA SIDO UN VERDADERO AMIGO PARA CON NOSOTROS.

¡LALLIE JOY! NO PUEDES SER TÚ.
SOY YO, CRÉELO, GIL. NANCY Y JULIA ME TRANSFORMARON EL VESTIDO.


CHARLES BRYANT SE REÚNE CON JULIA MIENTRAS NANCY ATISBA APESADUMBRADA...
ESTÁS MÁS HERMOSA QUE NUNCA. NO PENSÉ QUE ESTUVIERAS LISTA TAN PRONTO.
SOY UNA MUJER CAMBIADA, CHARLES. NUNCA MÁS TE HARÉ ESPERAR.


LOS INVITADOS TE ESPERAN, QUERIDA. ¿NO BAJAS?
CREO QUE SÍ. NO SOY MÁS QUE UNA FRACASADA... TODOS TIENEN SU PAREJA..., EXCEPTO YO.


HAY DOCENAS DE MUCHACHOS ABAJO, NANCY. AHORA PUEDES CONOCERLOS.
CONOCERLOS NO ES LO MISMO QUE TENERLOS. UN AÑO ATRÁS NO ME HABRÍA IMPORTADO..., PERO AHORA SÍ.


SI NO QUIERES BAJAR SOLA, TE ENVIARÉ A GIL...
NO, MAMÁ. GIL ES MI HERMANO. NO PUEDO ENTRAR A UN SALÓN DE BAILE CON UN PARIENTE. TENDRÉ QUE HACERLO SOLA... COMPLETAMENTE SOLA.


CUANDO NANCY DESCIENDE DE LA ESCALERA...


TRAJE UN AMIGO MÍO A LA FIESTA, NANCY.


NO CREO QUE CONOZCAS A TOM...
SÍ, YA NOS CONOCEMOS. DECIDÍ QUE NO PODÍA PERDERME ESTA FIESTA, SEÑORITA CAREY. ¿PUEDO ACOMPAÑARLA?

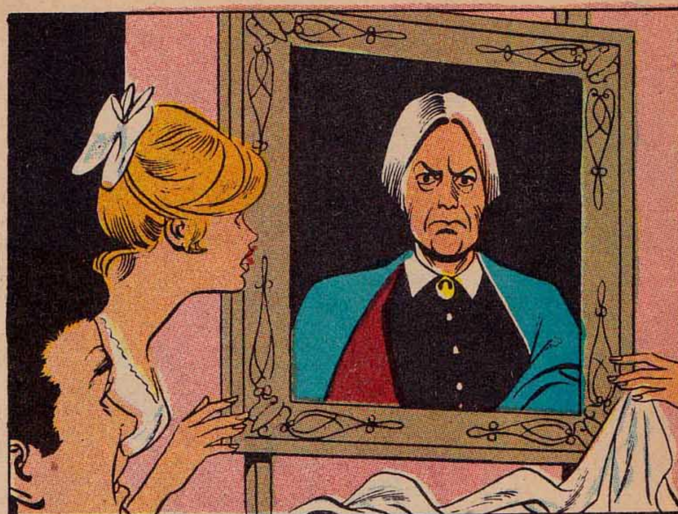

JAMÁS SOÑÉ SIQUIERA QUE USTED CONOCIERA A OSSIAM POPHAM. OSSIAM ES NUESTRA HADA MADRINA... ÉL HIZO POSIBLE QUE NOSOTROS PUDIÉRAMOS VIVIR EN ESTA MARAVILLOSA CASA...


AHORA DEBO DEJARLOS. ES HORA DE EMPEZAR LA CEREMONIA DEL RETRATO.
PROBABLEMENTE SERÁ MUY MONÓTONO PARA TI, TOM. ¿NO QUIERES SALIR AFUERA Y FUMAR UN CIGARRILLO?
NO, GRACIAS, OSSIAM. SIN DUDA, ESTO ME GUSTARÁ.


LA ORQUESTA PIDE SILENCIO, Y...
¡AMIGOS Y VECINOS! COMO USTEDES SABEN, NOSOTROS LOS CAREY ESTAMOS VIVIENDO EN LA CASA AMARILLA GRACIAS A LA GENEROSIDAD DEL SEÑOR THOMAS HAMILTON.


EL SEÑOR HAMILTON HA SOLICITADO QUE COLGUEMOS EL RETRATO DE SU QUERIDA MADRE EN UN LUGAR DE HONOR.
Y ESO ES LO QUE HAREMOS. NANCY, DESCUBRE EL HERMOSO RETRATO.


SEÑOR HAMILTON..., DONDEQUIERA QUE USTED ESTÉ, SABEMOS QUE SU CORAZÓN ESTÁ ESTA NOCHE AQUÍ JUNTO A NOSOTROS...
MIENTRAS DESCORREMOS EL VELO DEL RETRATO Y LA RECIBIMOS EN NUESTROS CORAZONES.


LOS CONCURRENTES PERMANECEN SILENCIOSOS MIENTRAS SE DESCUBRE EL HORRIBLE RETRATO DE LA FALLECIDA SEÑORA GRISWOLD...


¿DE DÓNDE SACASTE ESE ESPANTOSO RETRATO, OSSIAM POPHAM? TÚ SABES QUE MI MADRE SE HALLA ACTUALMENTE EN EUROPA DISFRUTANDO DE SU ACOSTUMBRADO DESCANSO. NO VIVIRÍA EN BEULAH AUNQUE SE LA REGALARAS. POR ESO PAPÁ ME DEJÓ A MÍ LA CASA AMARILLA.
LO SIENTO, TOM. NO CULPES A LOS CAREY. TODA LA CULPA ES MÍA.


LUEGO SE DA COMIENZO AL BAILE Y...
¿LE GUSTÓ LA CEREMONIA? DEBO ADMITIR QUE EL RETRATO FUE UN VERDADERO SHOCK, ¿SEÑOR...? OSSIAM NO ME DIJO SU NOMBRE...
¡HAMILTON! ¡TOM HAMILTON!


¡OH, NO! ¡NO PUEDE SER EL SEÑOR HAMILTON!
SOY SU HIJO. MI PADRE MURIÓ EN CHINA... Y LA MUJER DE ESE RETRATO NO ES MI MADRE.



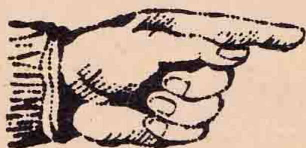


SABÍA QUE LOS CAREY PERTENECÍAN A LA CASA AMARILLA. Y AHORA SÉ QUE VAN A SEGUIR VIVIENDO AQUÍ.

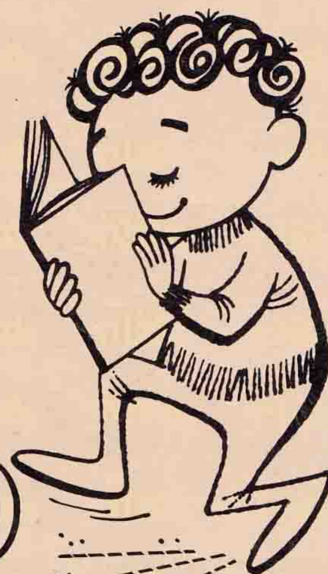
USTED ES UN AMIGO MARAVILLOSO, OSSIAM. NOS HA HECHO FELICES A TODOS... ESPECIALMENTE A NANCY. YA NO VOLVERÁ A ESTAR SOLA GRACIAS A USTED.

QUE NO SE CREA QUE SE LLEVA TODAS LAS PALMAS, SEÑORA CAREY. LA FORTUNA Y NANCY, ESPECIALMENTE ELLA, TIENEN MUCHO QUE VER EN ESTO.

Fin



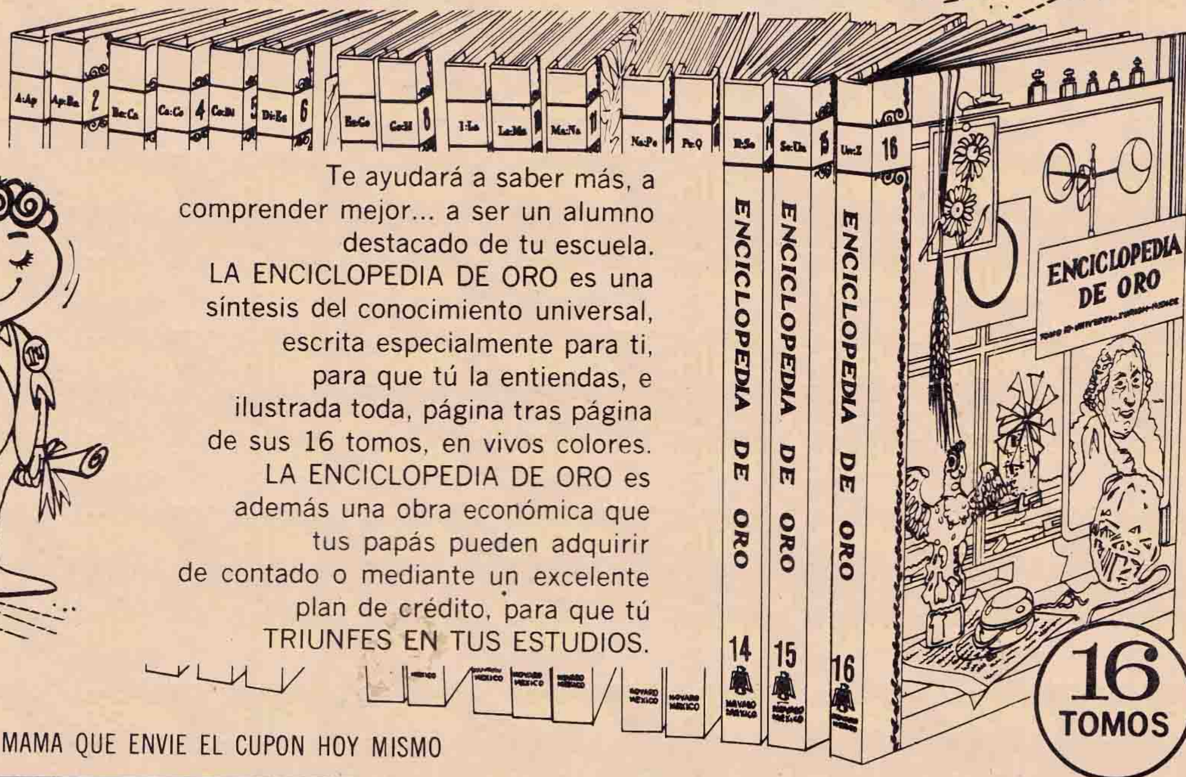
tú quieres saber más...

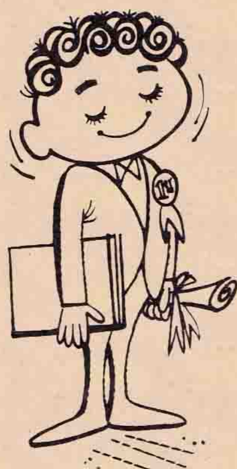


En la casa y en la escuela, en el estudio y en los juegos, te encuentras todos los días con nuevas y maravillosas cosas que antes no conocías .. y quieres saber más de ellas.

LA ENCICLOPEDIA DE ORO

De Editorial NOVARO México





Te ayudará a saber más, a comprender mejor... a ser un alumno destacado de tu escuela.
LA ENCICLOPEDIA DE ORO es una síntesis del conocimiento universal, escrita especialmente para ti, para que tú la entiendas, e ilustrada toda, página tras página de sus 16 tomos, en vivos colores.
LA ENCICLOPEDIA DE ORO es además una obra económica que tus papás pueden adquirir de contado o mediante un excelente plan de crédito, para que tú TRIUNFES EN TUS ESTUDIOS.

PIDE A PAPA O A MAMA QUE ENVIE EL CUPON HOY MISMO

DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.

DONATO GUERRA 9 • APARTADO POSTAL 10223 • MEXICO 1, D. F.

Señores: Sírvanse enviarme mi ENCICLOPEDIA DE ORO y mi REGALO SORPRESA. Adjunto cheque ☐ giro ☐ por $ 320.00. Quiero recibir mi ENCICLOPEDIA y mi REGALO por C.O.D. adjunto cheque ☐ giro ☐ por $20.00. Les ruego enviarme folleto y formulario de pedido con facilidades, sin compromiso para mi. ☐

Ponga una x en el espacio que corresponda

NOMBRE ______________________

DIRECCION ______________________

CIUDAD Y ZONA ______________________

ESTADO ______________________

Si vive fuera de la República Mexicana marque aquí ☐ envíe el cupón y le indicaremos dónde puede adquirir la obra en su país

Si envías el cupón con $ 320.00, en giro o cheque, precio total de contado, recibirás tu ENCICLOPEDIA DE ORO y además un obsequio sorpresa. Puedes también mandar $ 20.00 y te enviaremos por C.O.D. tu ENCICLOPEDIA y tu REGALO; pagas el resto al recibir los libros. O bien, puedes pedir un folleto a colores y un formulario de pedido para compra con facilidades.

Precios y condiciones para la República Mexicana